

# 2025 年度

## 高校帰国生

### 思考力問題用紙

2025 年 1 月 22 日 (水)

試験時間：10：05～11：35（90分）

#### 試験注意事項

- ・試験監督者の合図があるまで冊子を開かないこと。
- ・試験監督者が終了の合図をしたら、鉛筆を置くこと。
- ・試験中、体調の不良などがある場合は手をあげ、監督者を呼ぶこと。
- ・Ipad は情報の検索と試験に関係した音楽を聴くことに使用可能です。外部との通信は不正行為になります。また、音楽を聴く際は用意したイヤホンを着用すること。

受験番号	
座席番号	
氏 名	

「資料1」冒頭にあるリード文を読んでから解答を始めてください。

問1 題材の中から心が動いた音楽をひとつ選び、なぜ心が動いたのかを心に浮かんだ風景（体験）とともに説明してください。題材は「資料1」に書いてあります。もし、設定した題材の曲以外の曲を題材にしたい場合、曲名・演奏者（グループ名でも可）を書いてください。ただし、一般的な曲で童謡やオーケストラなどが演奏している曲の場合、曲名のみ書いてください。

---

（解答欄）選んだ音楽 「」  
※自分で題材を設定した場合 曲名： 演奏者：

問2 「資料1」は音楽のもつ多様性の一部です。なぜ音楽が人々の心を揺さぶり熱狂させ、魅了するのか？あなたの考えるその理由を述べてください。その際、資料1を参考にしてもしなくてもかまいません。

---

(解答欄)

- 問3 「資料2」は現在社会にある「音楽×○○」の例です。音楽×○○であなたのアイデアを考え、そこにある新しい音楽の価値を教えてください。○○には自分の得意な分野でも、特定の地域や文化でも人々でもかまいません。また、「音楽×○○×○○」や複数を解答してもかまいません。
- ・誰に価値のあるものか？
  - ・どこで実現できそうか？
  - ・それが実現している世界をイメージして紹介出来ているか？
- を意識し、できるだけ詳細に書いてください。
- 

(解答欄) ※P5. P6 まで使ってもかまいません。



